ALBUM
CARAN D'ACHE

ALBUM TROISIÈME

LIBRAIRIE PLON

ALBUM CARAN D'ACHE

ALBUM TROISIÈME

DU MÊME AUTEUR, A LA MÊME LIBRAIRIE

Album Caran d'Ache (*Premier Album*). In-4° raisin. — Prix : **3** fr. **50.**

Album Caran d'Ache (*Deuxième Album*). In-4° raisin. — Prix : **3** fr. **50.**

Les Courses dans l'antiquité. Un bel album in-4° oblong, richement illustré en couleurs, très élégante reliure étoffe avec fers spéciaux. — Prix : **10** fr.

Nos Soldats du siècle. Un bel album in-4° oblong, richement illustré en couleurs, très élégante reliure toile. — Prix : **10** fr.

La Comédie du jour sous la République athénienne, par Albert Millaud. Illustrations de Caran d'Ache. Un volume grand in-8° colombier. — Prix : **20** fr.

Les Joies du plein air. Texte par Grosclaude, dessins de Caran d'Ache. Élégant album. — Prix, cartonné : **3** fr. **50.**

A la découverte de la Russie, par Nick Bénar. Illustrations par Caran d'Ache et A. Guillaume. Un album in-4°. — Prix : **3** fr. **50.**

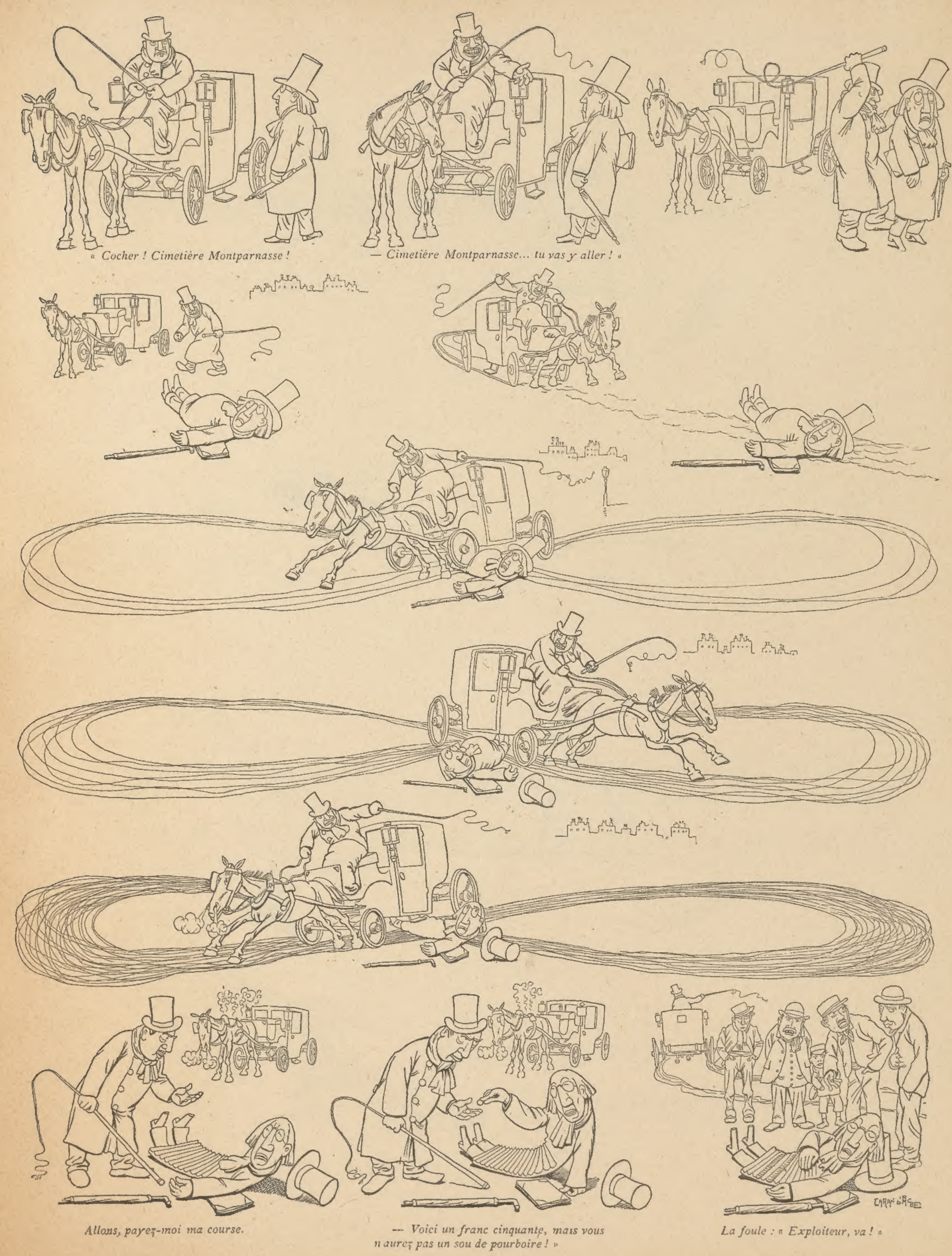
PARIS. TYPOGRAPHIE DE E. PLON, NOURRIT ET Cie, RUE GARANCIÈRE, 8.

ENCRES DE LA MAISON CH. LORILLEUX ET Cie.



E. PLON, NOURRIT ET Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS

RUE GARANCIÈRE, 10



« Cocher ! Cimetière Montparnasse !

— Cimetière Montparnasse... tu vas y aller ! »

Allons, payez-moi ma course.

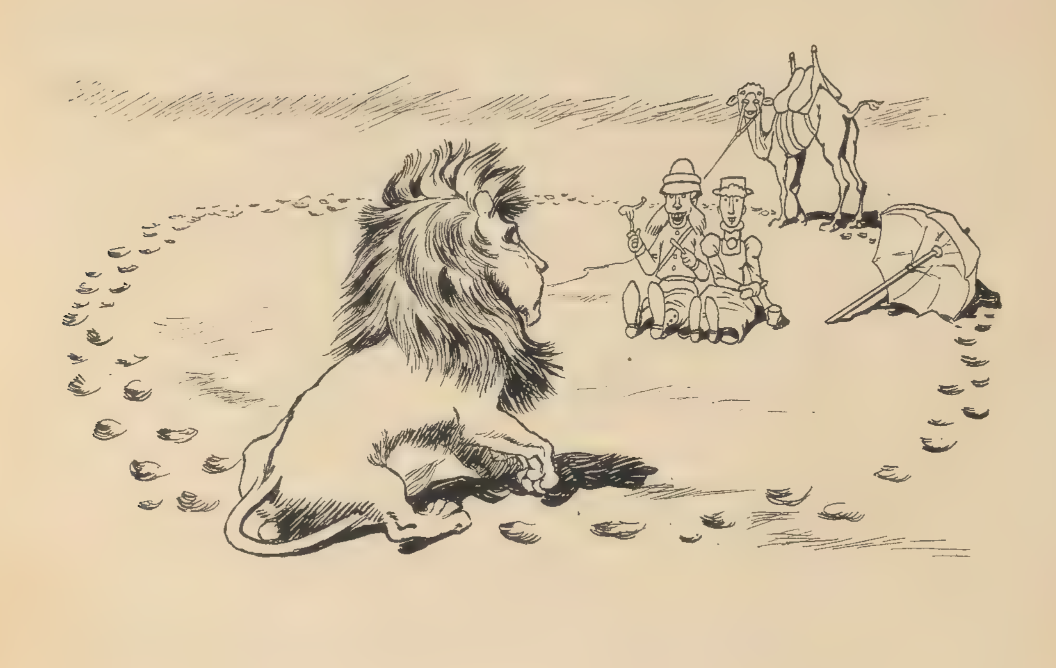
— Voici un franc cinquante, mais vous n'aurez pas un sou de pourboire ! »

La foule : « Exploiteur, va ! »





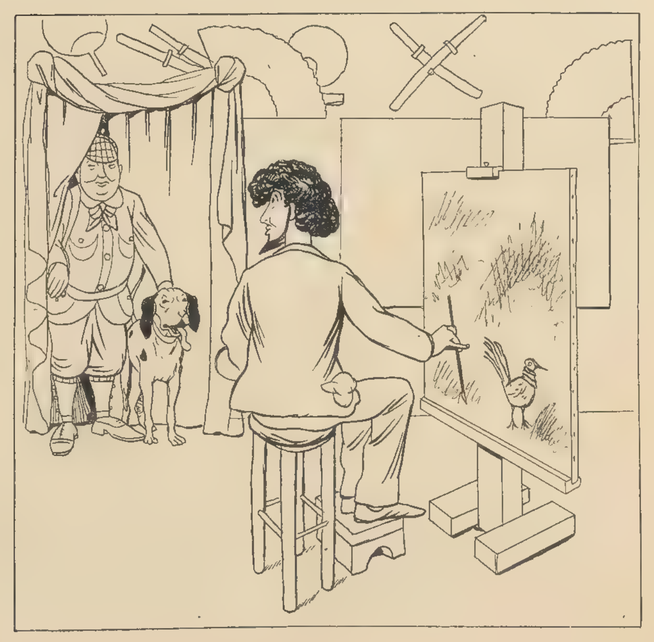





CARAN D'ACHE



1



2



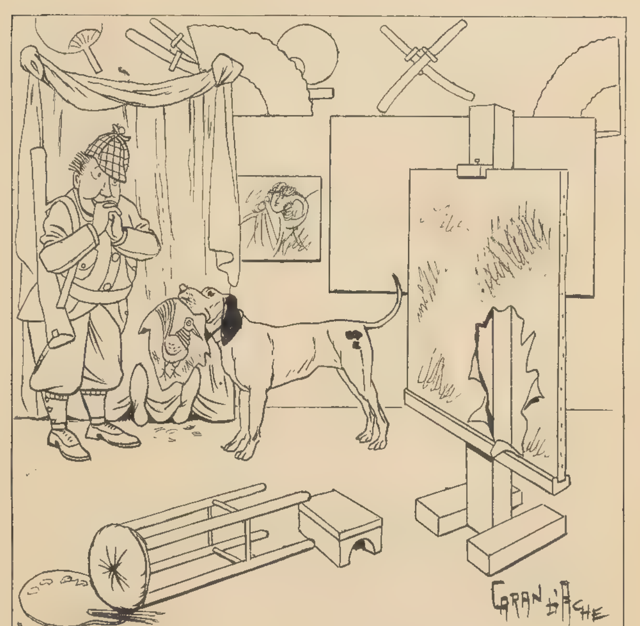
3



4



5



6

DYNAMITE

" Beaucoup de bruit pour rien. "
SHAKESPEARE.

LE MATIN, A LA PORTE D'UN HOTEL PRINCIER



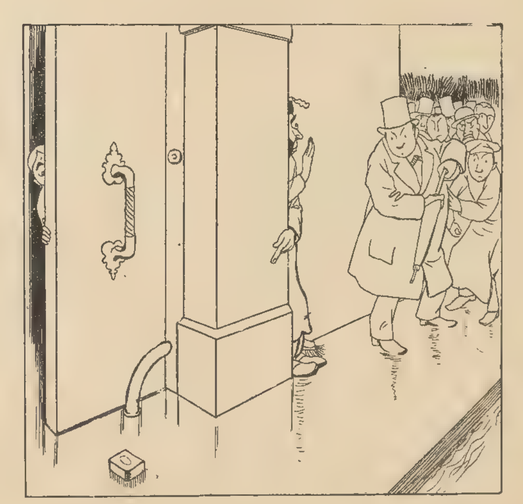
PROLOGUE



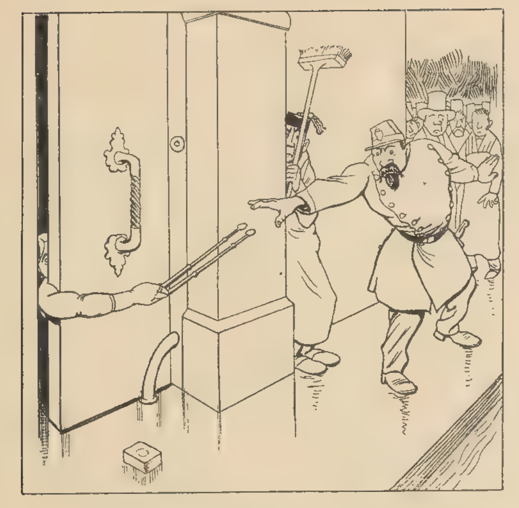
Acte I. 1



Acte I. 2



Acte I. 3



Acte I. 4



Acte I. 5

Au Laboratoire municipal



Acte II. 1



Acte II. 2





Acte II 3



Acte II. 4



Acte II. 5



ÉPILOGUE

Tout est bien qui finit bien.

SHAKESPEARE.

PÊCHE AU CAÏMAN

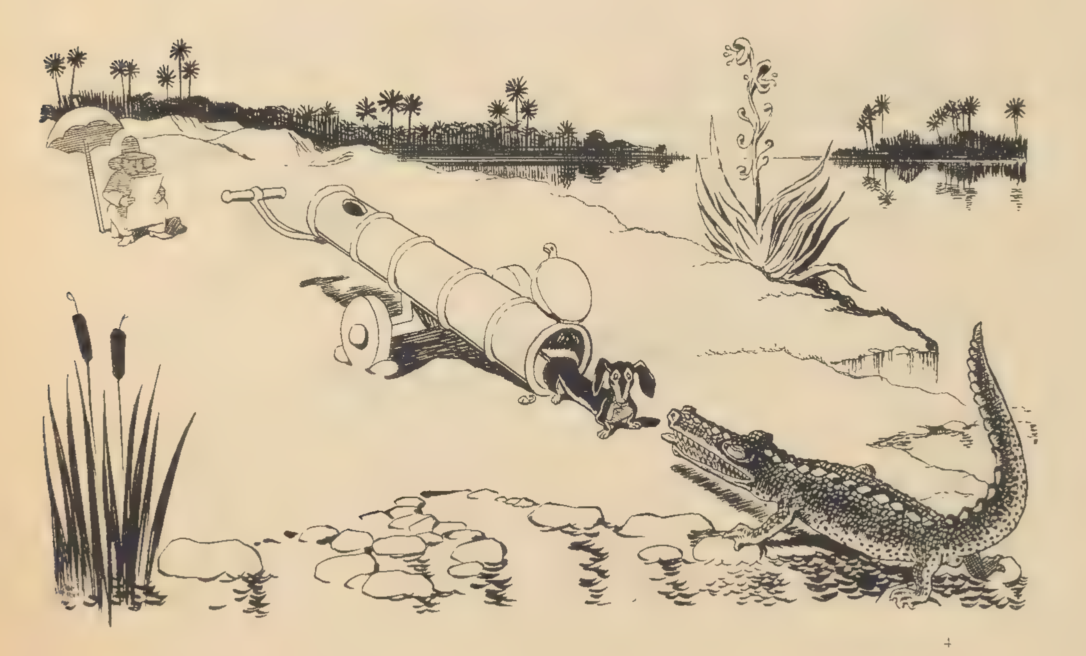


1

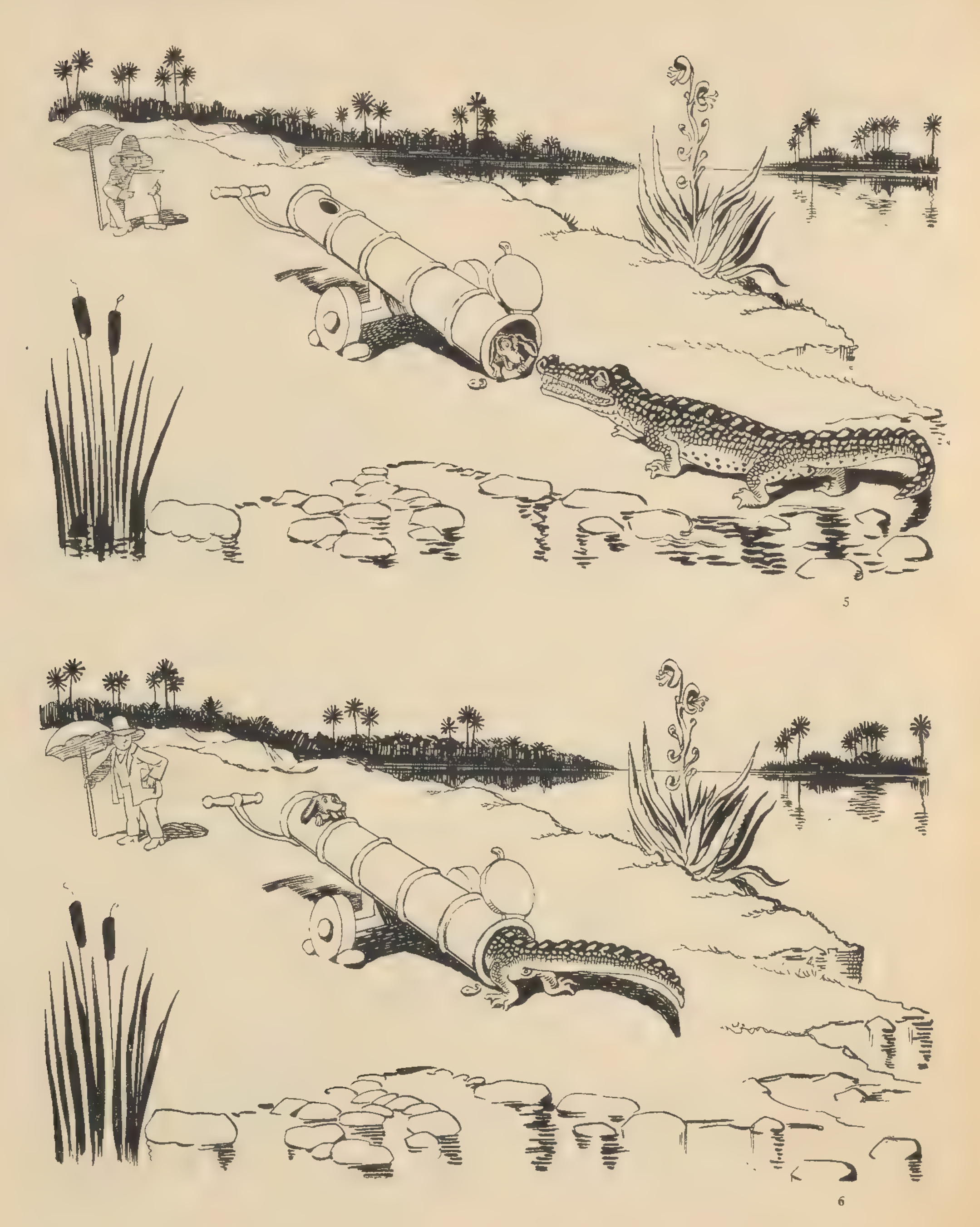
2



3



4



5

6



7

8


1


2


3



4



5



6



7



8



9



10



11



13





1



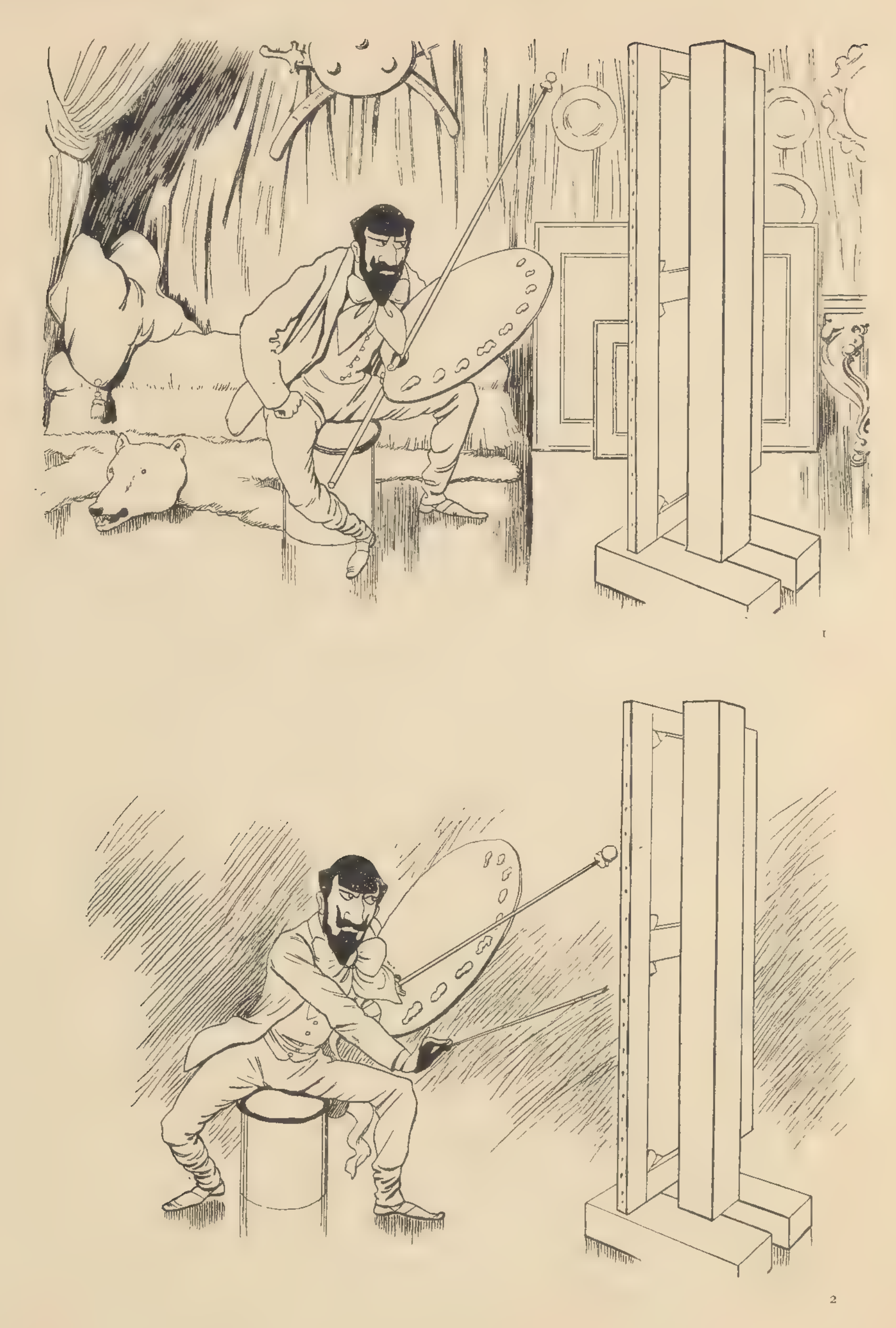
2



3

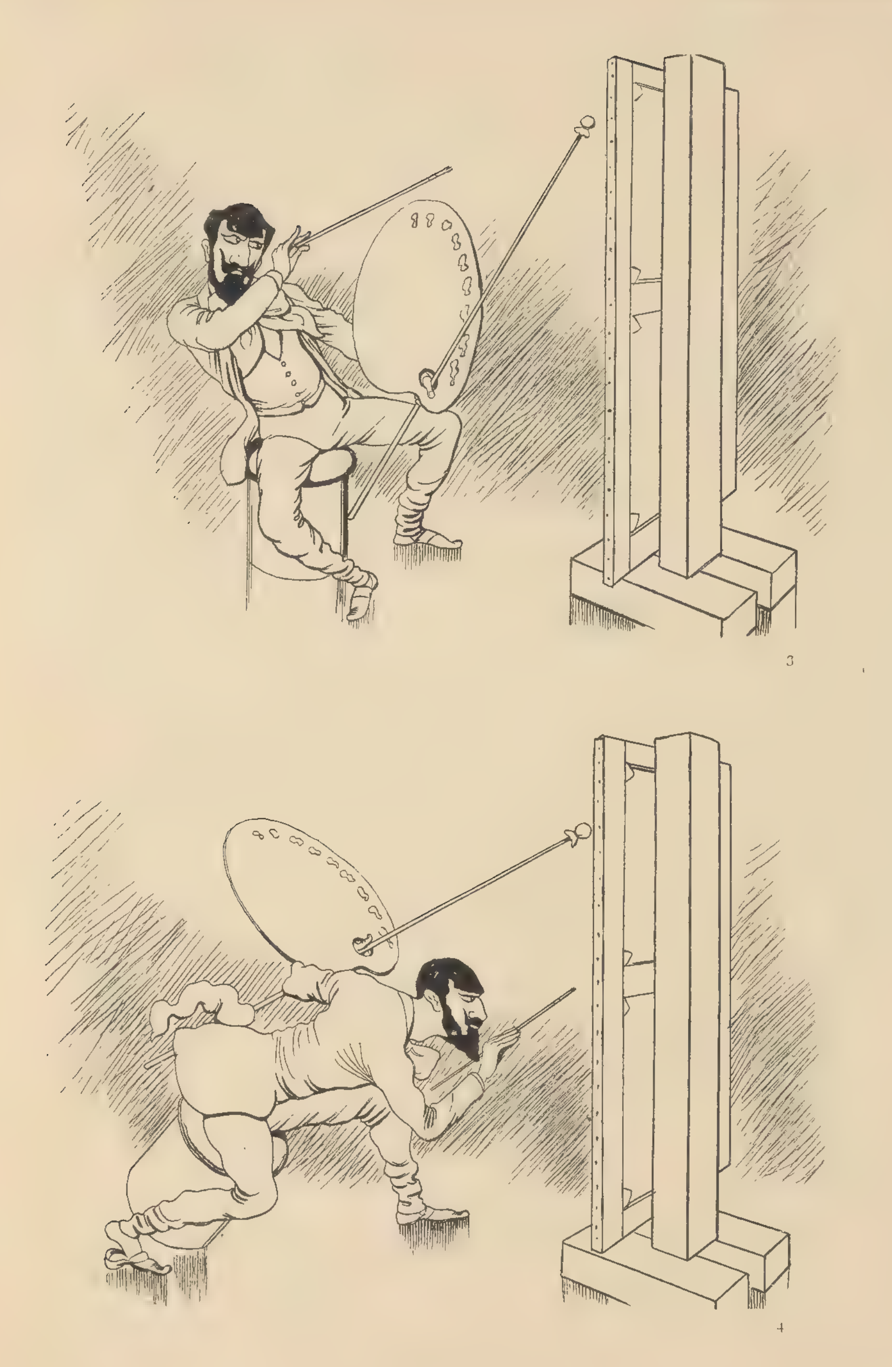


4



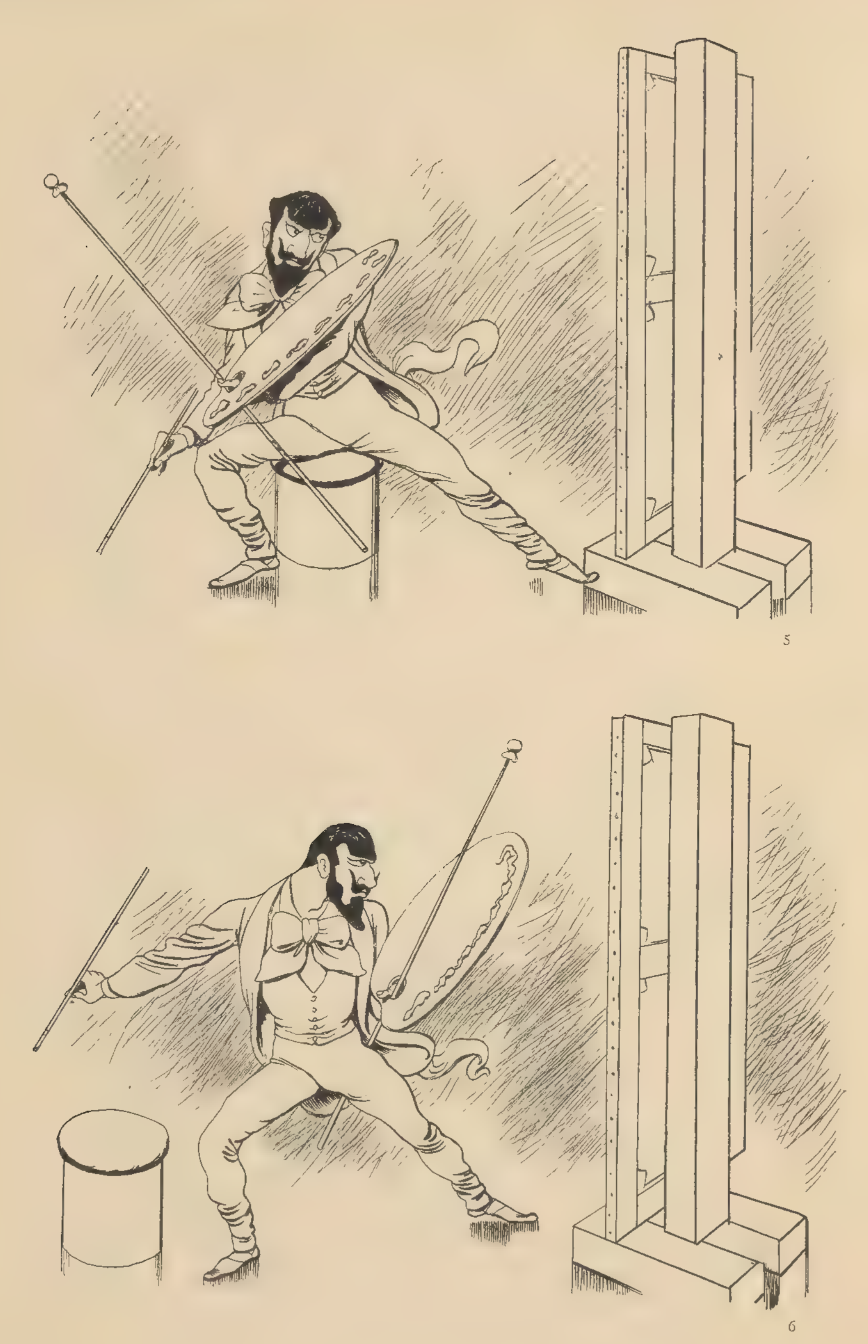
1

2



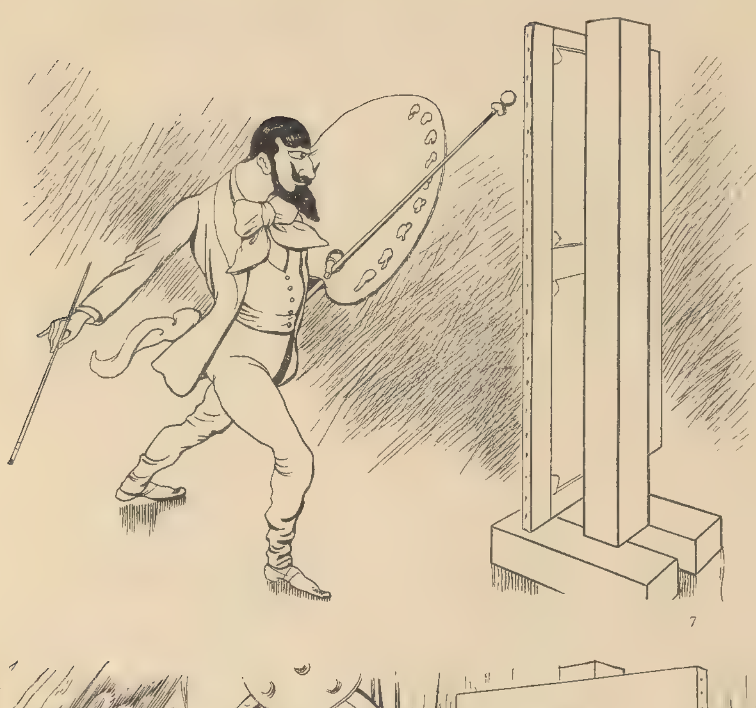
3

4



5

6



7



8

UN CHEVAL QUI A SON AMOUR-PROPRE

SNOB, l'excellent cheval qui a eu l'honneur de porter pendant de longues années le prince de ***, *Roi de toutes les élégances,* vient d'être vendu à un manège et fait sa première sortie monté par un brave garçon, — mais pas du tout chic !



1 2 3 4 5 6 7



8



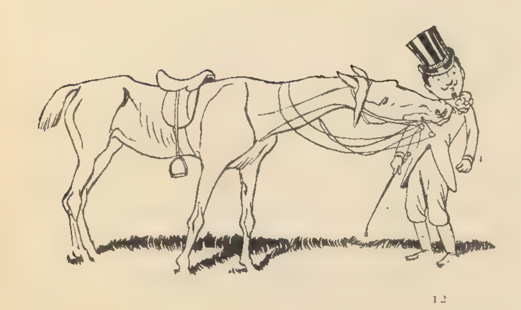
9



10



11



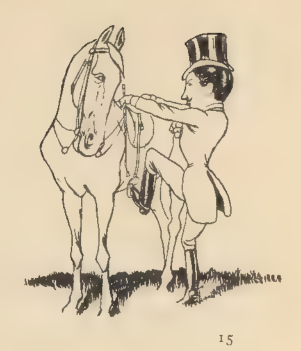
12



13



14



15



16



17

— Mon père, je serai la femme de ce gentleman... ou j'entrerai au couvent!



18

Le mariage a eu lieu en grande pompe, et...



19

... Dieu merci, Snob n'a pas eu affaire à des ingrats!...



Toujours pratiques, les Anglais !... Avec l'OMBRE DU DRAPEAU ils font un cadran solaire.



1



2



3



4

3.



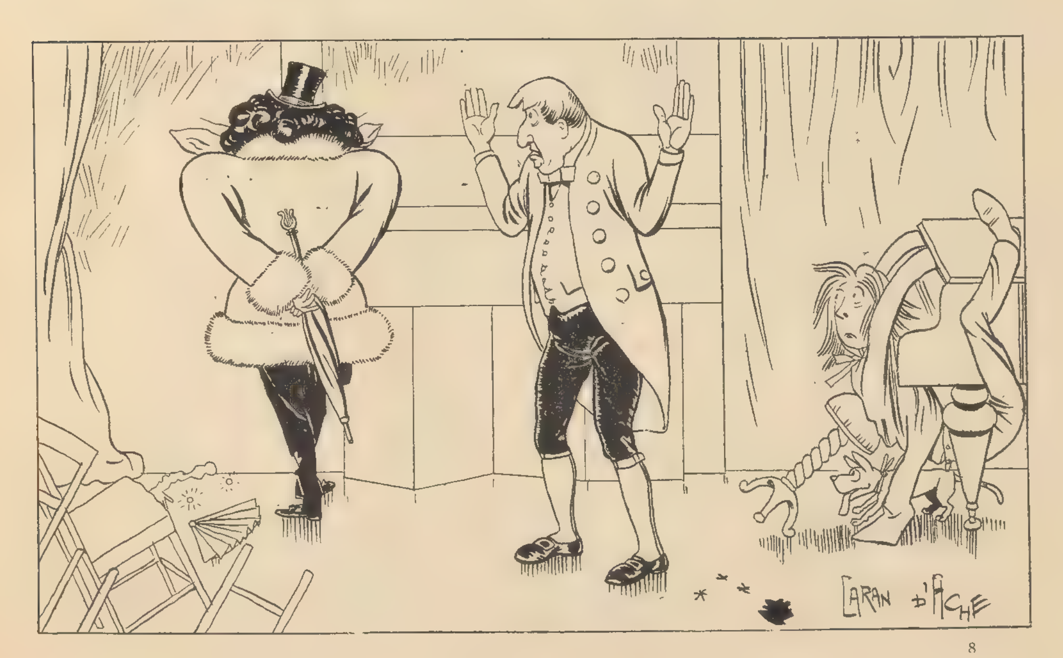
5



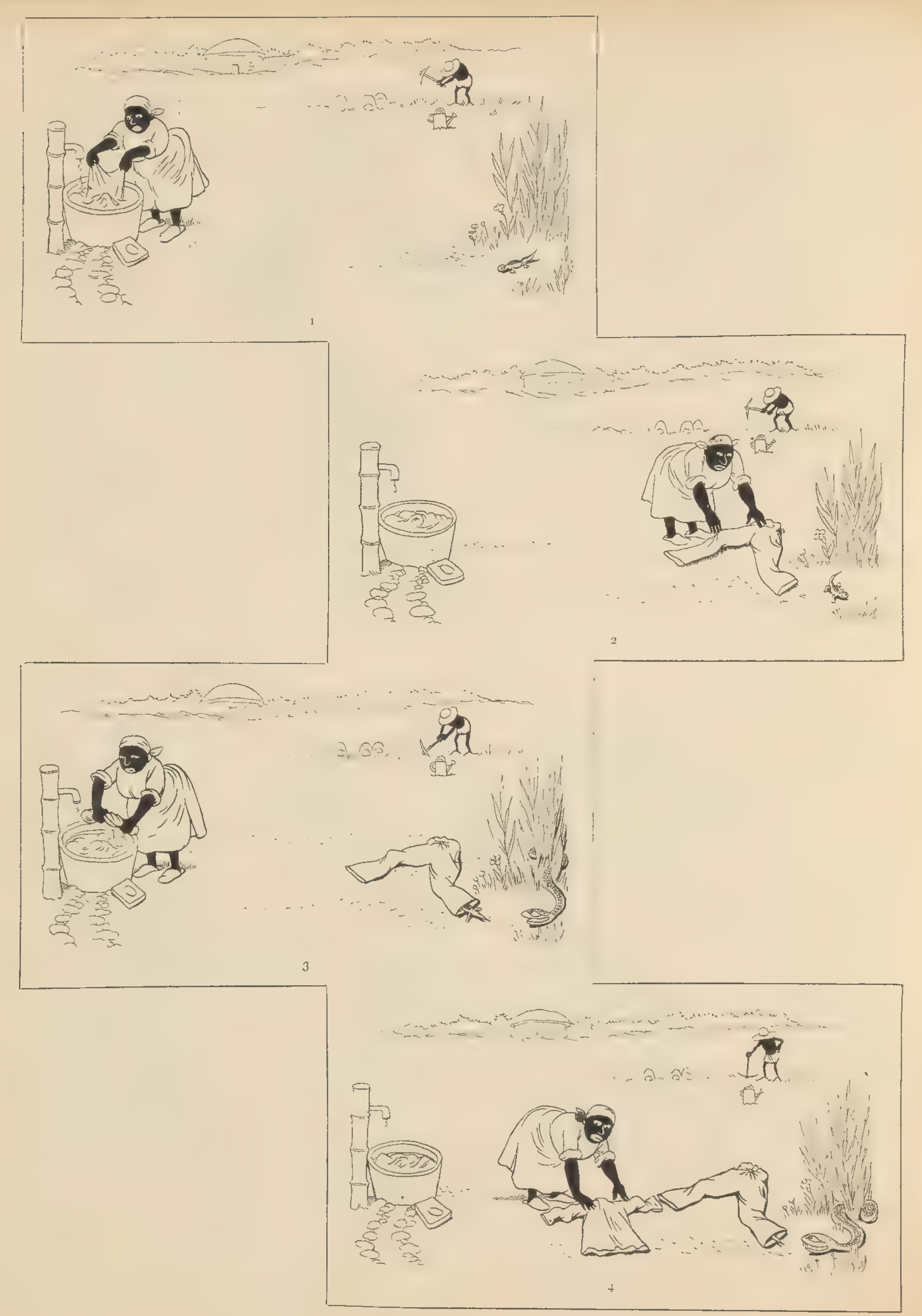
6

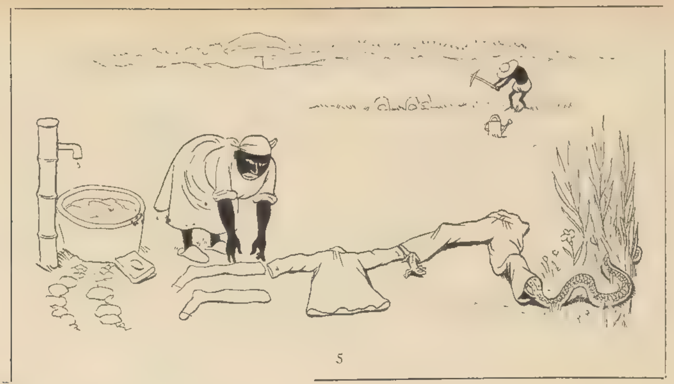


7



8


1
2
3
4



5



6



7



8



9



10



11

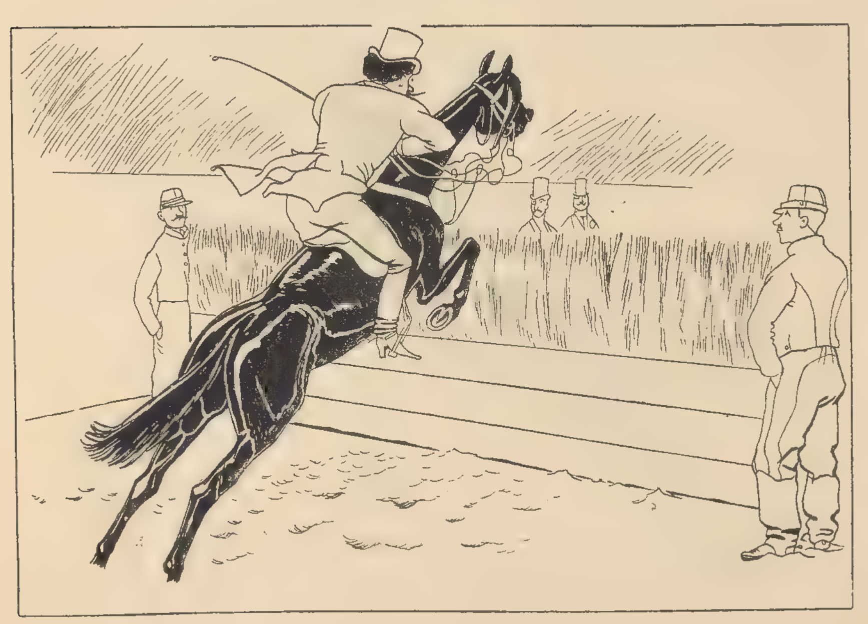


12

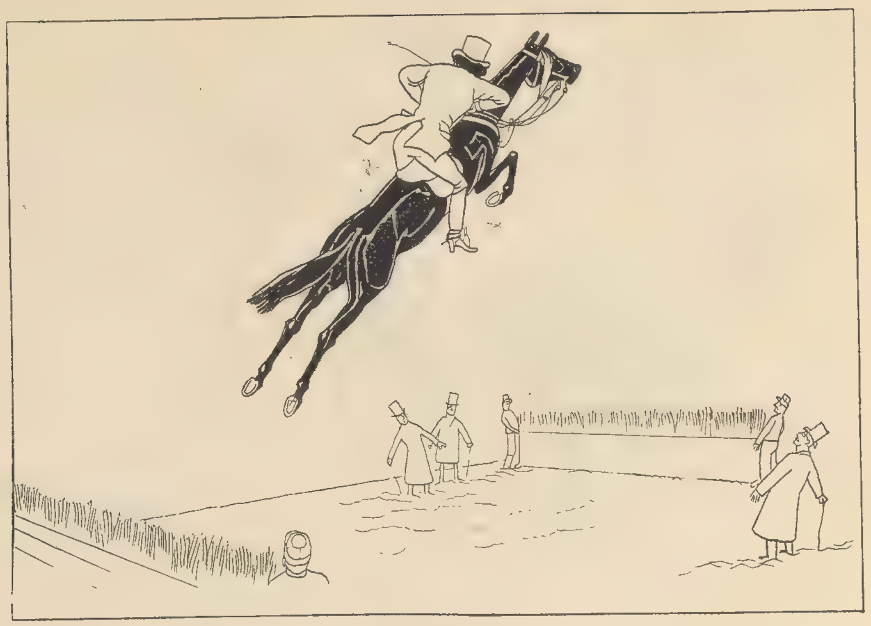
POURQUOI LE GRAND MARIUS, LE " *CENTAURE DE MARSEILLE* ", N'A PAS GAGNÉ LE *Prix de la Coupe* AU CONCOURS HIPPIQUE



Parce que...



... en sautant...



... les obstacles...



... il est resté...



... si longtemps en l'air...



... que lorsqu'il s'est décidé à descendre...



... le concours était fini...



... depuis huit jours!! Bagasse !



Premiers essais.

Charge en quatre temps.



L'heure de la soupe.



Le général se rend au rapport.

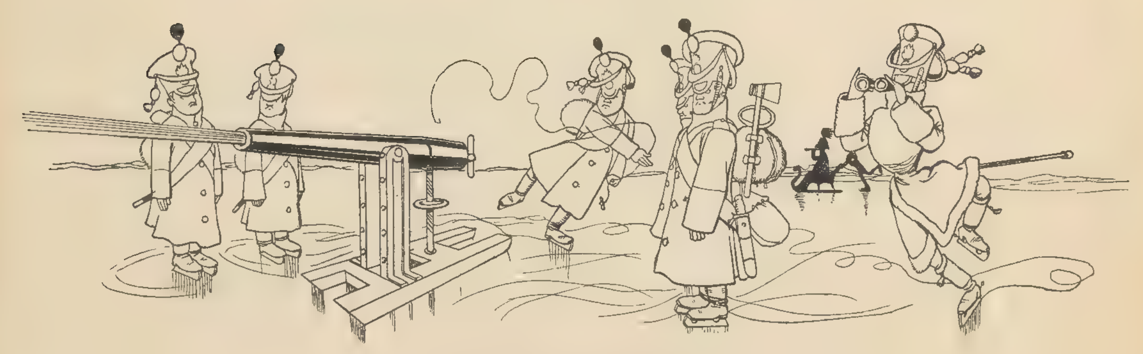
Le rapport.



Promenade militaire.



La revue du général.

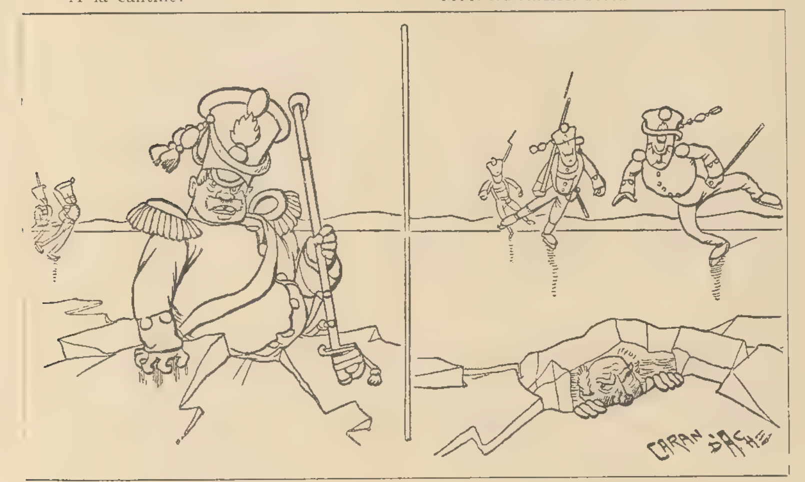


Coup de canon (sans fumée).



A la cantine.

MM. les officiers sortant du mess.





Le gros major et le dégel.



— Monsieur Hector ! quel bon vent vous amène?...



— Monsieur le baron... vraiment... je ne sais..



— Vraiment... la chose... que...



— ... que... je sollicite... de vous.



— L'objet... de... comment dirais-je...



Aussi... ma demande... semble... étrange...



M. le Baron. — Ah!... j'y suis.



— Vous vouliez un coup de brosse à votre chapeau!





TABLE DES MATIÈRES



E. PLON, NOURRIT & Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS
Rue Garancière, 8 et 10, PARIS

ALBUMS HUMORISTIQUES

CARAN D'ACHE

1. NOS SOLDATS DU SIÈCLE
2. LES COURSES DANS L'ANTIQUITÉ

MARS

1. SABLE ET GALET
PLAGES NORMANDES ET PLAGES DU NORD
De Cherbourg à Rosendael-Dunkerque

2. PARIS BRILLANT

3. AUX RIVES D'OR
MARSEILLE — TOULON — HYÈRES — SAINT-RAPHAEL — CANNES
ANTIBES — NICE — MONACO — MENTON — BORDIGHERA — SAN REMO — SAVONE
GÊNES — ET LEURS ENVIRONS

4. PLAGES DE BRETAGNE ET JERSEY
SAINT-MALO — PARAMÉ — CANCALE — DINARD — PORTRIEUX
ROSCOFF — SAINT-POL DE LÉON — PLOUGASTEL — MONT SAINT-MICHEL
AVRANCHES — GRANVILLE — SAINT-HÉLIER — ET LEURS ENVIRONS

5. AUX BAINS DE MER D'OSTENDE

HENRI RIVIÈRE

LA TENTATION DE SAINT ANTOINE

Chacun de ces Albums forme un beau volume in-4°, richement illustré en couleurs, très élégante reliure toile anglaise, avec fers spéciaux. Prix : **10** *francs.*

ALBUMS POUR LA JEUNESSE

(COLLECTION PLON)

MARS

1. JOIES D'ENFANTS
AU PRINTEMPS — EN ÉTÉ — EN AUTOMNE — EN HIVER

2. NOS CHÉRIS
CHEZ EUX, A LA VILLE, A LA MER, A LA CAMPAGNE, DANS LE MONDE

3. COMPÈRES ET COMPAGNONS
PETITS AMIS — GRANDS AMIS — BONNES CONNAISSANCES

M. B. DE MONVEL

1. FABLES DE LA FONTAINE
CHOISIES
POUR LES ENFANTS

2. LA CIVILITÉ PUÉRILE ET HONNÊTE
EXPLIQUÉE
PAR L'ONCLE EUGÈNE

3. VIEILLES CHANSONS ET RONDES
POUR LES PETITS ENFANTS
Notées avec accompagnements faciles, par Ch.-M. Widor.

4. CHANSONS DE FRANCE
POUR LES PETITS FRANÇAIS
Notées avec accompagnements faciles, par J.-B. Weckerlin.

CRAFTY

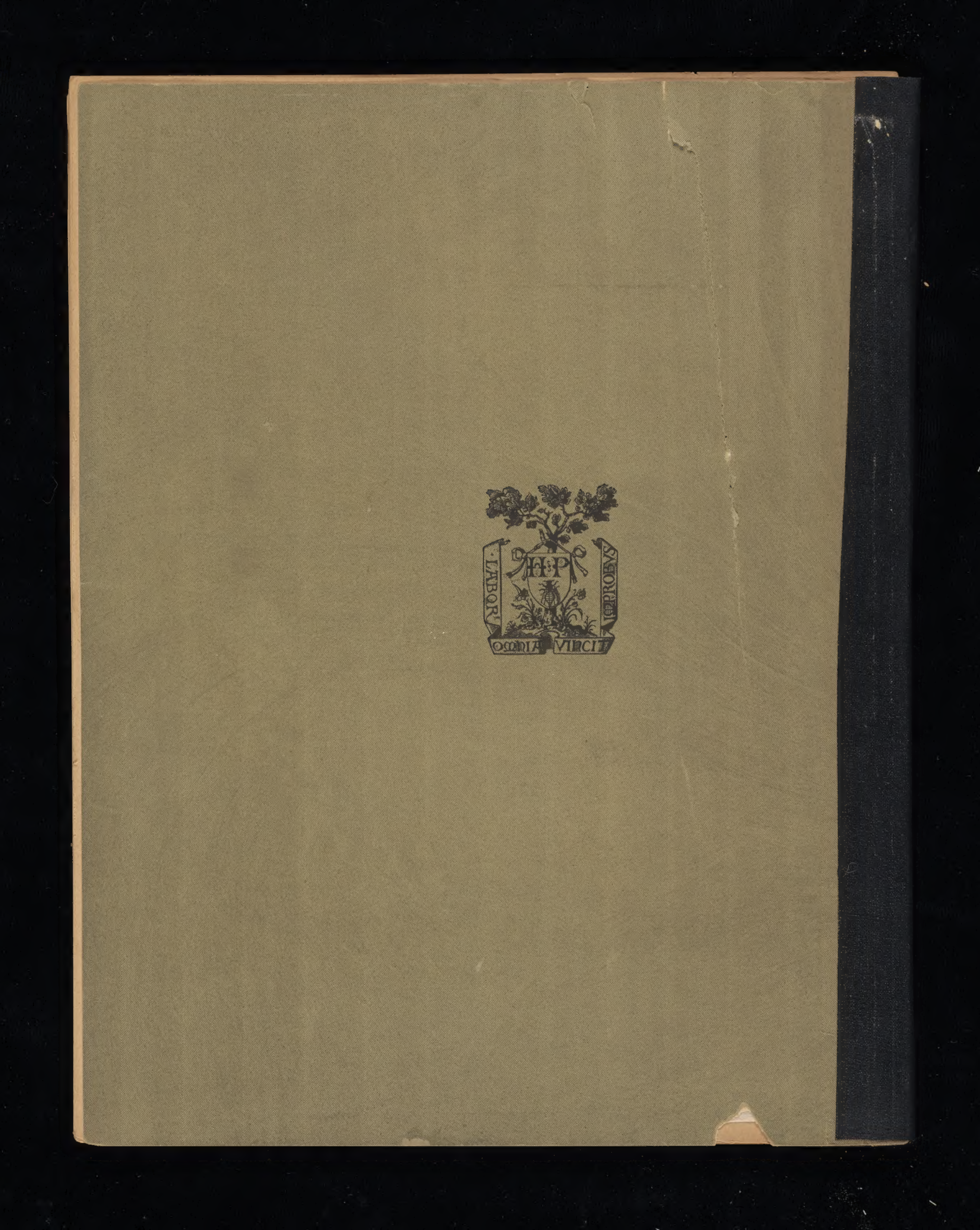
1. LA CHASSE A COURRE
NOTES ET CROQUIS

2. LA CHASSE A TIR
NOTES ET CROQUIS

3. L'ÉQUITATION PUÉRILE ET HONNÊTE
PETIT TRAITÉ A LA PLUME ET AU PINCEAU

Chacun de ces Albums forme un beau volume in-4° oblong, richement illustré en couleurs, très élégante reliure toile anglaise, avec fers spéciaux. Prix : **10** *francs.*

PARIS. TYPOGRAPHIE DE E. PLON, NOURRIT ET Cie, RUE GARANCIÈRE, 8.


HP
LABOR IMPROBUS
OMNIA VINCIT